

## مصطفی مهر آیین

استادیار گروه علم و جامعه مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور جامعه‌شناسی

آبانماه ۱۳۹۵

### آدرس اینترنتی:

Email:ms.mehraeen@gmail.com

### مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی: مصطفی مهر آیین  
سال تولد: ۱۳۵۳/۶/۵  
وضعیت تأهل: متأهل  
محل تولد: بوشهر- دیر  
مذهب: مسلمان  
زبان: انگلیسی - فارسی

### تحصیلات دانشگاهی:

#### دکتری:

دانشگاه تربیت مدرس ۱۳۸۶

رشته: جامعه‌شناسی  
تخصص: جامعه‌شناسی فرهنگ

عنوان رساله: "شرایط تولید فرهنگ: ریشه‌های ظهور مدرنیسم اسلامی در ایران، هند، مصر"

استاد راهنما: دکتر علی محمد حاضری

استادان مشاور: دکتر احمد رجب زاده، دکتر عباس منوچهری

#### کارشناسی ارشد:

دانشگاه تربیت مدرس ۱۳۷۹

رشته: جامعه‌شناسی

عنوان پایان‌نامه: "مطالعه و ارزیابی تبیین‌های فرهنگی انقلاب اسلامی ایران"

استاد راهنما: دکتر علی محمد حاضری  
استاد مشاور: دکتر ابوالفضل دلاوری

#### کارشناسی:

دانشگاه علامه طباطبائی ۱۳۷۶

رشته: مترجمی زبان انگلیسی

#### جایگاه دانشگاهی:

1376 - 1388: کارشناس پژوهشی گروه جامعه‌شناسی و عضو هیئت علمی گروه جامعه‌شناسی پژوهشکده‌ی

امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۲ - ۱۳۸۷: استاد مدعو دانشگاه تربیت مدرس

۱۳۸۲ - ۱۳۹۲: استاد مدعو دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۲ - ۱۳۸۷: استاد مدعو دانشکده‌ی خبر

آذر ماه ۱۳۹۰ - مرداد ماه ۱۳۹۲: عضو هیئت علمی پژوهشکده مدیریت بحران پژوهشگاه بین‌المللی زلزله.

۵۱۳۹-.....: عضو هیات علمی پیمانی گروه علم و جامعه مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور

### مشاغل دیگر:

۱۳۸۲-۱۳۸۳: مدیر گروه مطالعات بنیادین معاونت حقوقی ریاست جمهوری

### جوایز دانشگاهی: یک مورد

مطالعه و ارزیابی تبیین‌های فرهنگی انقلاب اسلامی ایران، سومین پایان‌نامه (دوره کارشناسی ارشد) برگزیده چهارمین جشنواره سراسری فرهنگی، هنری، پژوهشی **طریق جاوید**، ۱۳۸۱

### تدریس در دانشگاه و موسسات خصوصی: ۷۰ دوره و ترم

#### (۱) دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات:

ترم اول ۱۳۹۵ - تدریس «نظریه‌های جامعه‌شناسی پیشرفته»، دوره دکتری جامعه‌شناسی.

ترم اول ۱۳۹۵ - تدریس «نظریه‌های جامعه‌شناسی پیشرفته»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

ترم اول ۱۳۹۵ - تدریس «روش تحقیق پیشرفته»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

ترم اول ۱۳۹۵ - تدریس «آمار در علوم اجتماعی»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

ترم دوم ۱۳۹۴ - تدریس «نظریه‌های جامعه‌شناسی»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

ترم دوم ۱۳۹۴ - تدریس «نظریه‌های جامعه‌شناسی»، دوره کارشناسی ارشد پژوهشگری اجتماعی.

ترم دوم ۱۳۹۴ - تدریس «روش تحقیق»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

ترم دوم ۱۳۹۴ - تدریس «جامعه‌شناسی ادبیات»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی.

#### (۲) پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی:

۱۳۹۴ - تدریس "جامعه‌شناسی فرهنگ"، دوره دکتری تاریخ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

#### (۳) دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب:

- ۱۳۹۴ ترم دوم- تدریس دروس «روش تحقیق و جامعه‌شناسی معرفت»، دوره کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "جامعه‌شناسی سیاسی"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "نظریه‌های جامعه‌شناسی"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "اندیشه متفکران مسلمان"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "کاربرد جمعیت‌شناسی در برنامه‌ریزی آموزشی"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "کاربرد جمعیت‌شناسی در توسعه"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.
- 1394- تدریس "زبان تخصصی"، دوره کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی واحد جنوب.

#### ۴) دانشگاه علم و فرهنگ:

- ۱۳۹۱- تدریس "نظریه‌های تغییر فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۹- تدریس "جامعه‌شناسی هنر" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۹- تدریس درس «روش تحقیق کیفی» دوره‌ی کارشناسی ارشد پژوهش هنر در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۹- تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۹- تدریس درس "زبان تخصصی پژوهش هنر" دوره‌ی کارشناسی ارشد پژوهش هنر در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۸- تدریس درس "جامعه‌شناسی هنر" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۸- تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ
- ۱۳۸۷- تدریس درس "جامعه‌شناسی هنر" دوره‌ی کارشناسی ارشد پژوهش هنر در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۷ - تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۷ - تدریس درس "نظریه‌های مدیریت فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی مدیریت فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۶ - تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۶ - تدریس درس "زبان تخصصی پژوهش هنر" دوره‌ی کارشناسی ارشد پژوهش هنر در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۵ - تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۴ - تدریس درس "زبان تخصصی مطالعات فرهنگی" دوره‌ی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی در دانشگاه علم و فرهنگ

#### ۵) پژوهشکده امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی:

۱۳۸۸ - تدریس درس "جنبش‌های اسلامی معاصر" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۸ - تدریس درس "جنبش‌های اسلامی معاصر" دوره‌ی کارشناسی ارشد تاریخ در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۸ - تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۷ - تدریس درس "نظریه‌های جامعه‌شناسی ۲" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۷ - تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۶ - تدریس درس "جنبش‌های اسلامی معاصر" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۶ - تدریس درس "نظریه‌های جامعه‌شناسی ۲" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۶- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۵- تدریس درس "زبان تخصصی تاریخ" دوره‌ی کارشناسی ارشد تاریخ در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۵- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۴- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۳- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

۱۳۸۲- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در پژوهشکده‌ی امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی

#### **۶) دانشگاه تربیت مدرس:**

۱۳۸۷- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس

۱۳۸۶- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس

۱۳۸۵- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس

۱۳۸۴- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس

۱۳۸۳- تدریس درس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس

#### **۷) دانشگاه خوارزمی:**

۱۳۹۰- تدریس "زبان تخصصی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی در دانشگاه خوارزمی

#### **۸) دانشکده خبر:**

- ۱۳۸۶- تدریس درس "مبانی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی مترجمی خبر در دانشکده‌ی خبر وابسته به خبرگزاری جمهوری اسلامی
- ۱۳۸۵- تدریس درس "مبانی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی مترجمی خبر در دانشکده‌ی خبر وابسته به خبرگزاری جمهوری اسلامی
- ۱۳۸۴- تدریس درس "مبانی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی مترجمی خبر در دانشکده‌ی خبر وابسته به خبرگزاری جمهوری اسلامی
- ۱۳۸۳- تدریس درس "مبانی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی مترجمی خبر در دانشکده‌ی خبر وابسته به خبرگزاری جمهوری اسلامی
- ۱۳۸۲- تدریس درس "مبانی جامعه‌شناسی" دوره‌ی کارشناسی مترجمی خبر در دانشکده‌ی خبر وابسته به خبرگزاری جمهوری اسلامی

#### ۹) موسسه مطالعاتی رخداده تازه:

- ۱۳۹۳- تدریس "جامعه‌شناسی سینما: سینما و ساختار اجتماعی در ایران پس از انقلاب"، موسسه رخداده تازه
- ۱۳۹۳- تدریس "کاربرد نظریه لاکان در تحلیل متون ادبی- هنری"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۲- تدریس "جامعه‌شناسی عشق و ناپایداری روابط انسانی"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۲- تدریس "نظریه جامعه‌شناسی معاصر: پیر بوردیو و مارگارت آرچر"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۲- تدریس "کاربرد تحلیل روایت در علوم اجتماعی"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۲- تدریس "کاربرد هرمنوتیک در علوم اجتماعی"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۲- تدریس "نظریه نقد ادبی- هنری: نقد فیلم و رمان"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "جامعه‌شناسی عشق"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "نظریه نقد ادبی- هنری"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "تحلیل گفتمان: نظریه و روش"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "جامعه‌شناسی هنر و ادبیات: متن و قدرت"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "کاربرد تحلیل گفتمان در تحلیل فیلم و رمان"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۱- تدریس "جامعه‌شناسی تحولات فکری در جهان اسلام"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "جامعه‌شناسی احساس"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "جامعه‌شناسی فرهنگ"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "نظریه‌های نقد ادبی"، موسسه مطالعاتی رخداده تازه

- ۱۳۹۰- تدریس "ترجمه متون علوم انسانی"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "روش تحقیق کیفی"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "روش و نظریه در پژوهش هنر"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "نظریه پسااستعماری"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "جامعه شناسی جنبش های اسلامی"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه
- ۱۳۹۰- تدریس "نظریه پسااستعماری"، موسسه مطالعاتی رخداد تازه

#### ۱۰) آکادمی هنر شمسه:

- ۱۳۹۴- تدریس "تحلیل گفتمان سینمای معاصر ایران"، آکادمی هنر شمسه.
- ۱۳۹۳- تدریس "جامعه شناسی هنر"، آکادمی هنر شمسه.

#### استاد راهنما و مشاور پایان نامه ها و رساله های دانشگاهی: ۲۶ پایان نامه و رساله

۱. شرایط تولید هنر : ریشه های ظهور موسیقی مدرن در ایران (۸۴-۱۳۶۸)، استاد راهنما، دانشگاه علم و فرهنگ.
۲. وضعیت انقلابی در ترانه های سیاسی سال های پیش از انقلاب ایران، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۳. وضعیت انقلابی در رمان های سیاسی سال های پیش از انقلاب ایران، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۴. نقش ادبیات در نهادینه کردن قدرت جمهوری اسلامی ایران، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۵. تحلیل نشانه شناختی انقلاب اسلامی ایران، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۶. گفتمان سنتی در ایران پس از انقلاب : مؤلفه ها و ویژگی ها، استاد مشاور، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۷. نقش سینمای مذهبی دهه ی ۷۰ در نهادینه کردن قدرت جمهوری اسلامی، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۸. سیاست نقاشی در ایران : رابطه ی نقاشی و ساختار اجتماعی در تاریخ معاصر ایران، استاد راهنما، دانشگاه علم و فرهنگ.
۹. تحلیل معرفت شناسانه ی مطالعات فرهنگی : فراتحلیل نظریه های فرهنگ و روش شناسی مطالعه ی فرهنگ انقلاب ایران، استاد مشاور، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.

۱۰. شرایط تولید هنر: ریشه‌های ظهور ادبیات داستانی فمینیستی در ایران (۸۴-۱۳۶۸)، استاد راهنما، دانشگاه علم و فرهنگ.
۱۱. فرم و مضمون در ادبیات و سینمای فمینیستی ایران پس از انقلاب (دهه‌ی هفتاد)، استاد مشاور، دانشگاه هنر.
۱۲. نقش سینمای دهه شصت در بازتولید ارزش‌های انقلاب اسلامی، استاد راهنما، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۱۳. تبیین جامعه‌شناختی ظهور جنبش اخوان المسلمین ایران: مطالعه موردی اخوان المسلمین کردستان، استاد مشاور، دانشگاه خوارزمی.
۱۴. شرایط تولید هنر: ریشه‌های ظهور سینمای انتقادی در ایران (۸۴-۱۳۶۸)، استاد مشاور، دانشگاه هنر.
۱۵. گفتمان اصلاح‌طلبی در ایران پس از انقلاب، استاد مشاور، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۱۶. تغییرات ارزشی در ایران پس از انقلاب، استاد مشاور، پژوهشکده امام (ره) و انقلاب.
۱۷. صورت‌بندی عشق در آثار نظامی گنجوی، استاد مشاور، دانشکده ادبیات دانشگاه علامه طباطبایی
۱۸. روایت جنسیت در ادبیات عامه پسند، استاد راهنما، دانشگاه علم و فرهنگ.
۱۹. رساله دکتری «تبیین جامعه‌شناختی گفتمان هویت در نقاشی معاصر عراق»، استاد مشاور، دانشگاه هنر اسلامی تبریز.
۲۰. رساله دکتری «تبیین جامعه‌شناختی رابطه گفتمان‌های رفاه با ساختار اجتماعی در دولت‌های پس از انقلاب»، استاد مشاور، دانشگاه پیام نور تهران.
۲۱. رساله دکتری «تبیین جامعه‌شناختی تأثیرات توسعه بر ناپایداری روابط عاطفی در خانواده امروز ایرانی»، استاد راهنما، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز.
۲۲. تبیین جامعه‌شناختی شکل‌گیری سامانه اعدام: مطالعه موردی پرونده‌های قتل، استاد راهنما، پایان‌نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۲۳. تبیین جامعه‌شناختی جایگاه حمایت از انسان در نحوه عمل قانون: مطالعه قوانین ارث، حجاب، و امر به معروف و نهی از منکر، استاد راهنما، پایان‌نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۲۴. تبیین جامعه‌شناختی نقش محله محوری در افزایش مشارکت اجتماعی: مطالعه موردی شهرداری منطقه ۷، استاد راهنما، پایان‌نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۲۵. تبیین جامعه‌شناختی تأثیر توسعه بر فرآیند ناپایداری خانواده در ایران پس از انقلاب، استاد راهنما، رساله دکتری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز.



۲۶. بررسی جامعه شناختی تاثیر ماهواره بر سبک زندگی جوانان، استاد راهنما، پایان نامه کارشناسی ارشد جامعه شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات.
۲۷. شرایط تولید فرهنگ: ریشه های ظهور روانشناسی موفقیت در ایران دهه هفتاد و هشتاد، استاد راهنما، پایان نامه کارشناسی ارشد جامعه شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات.
۲۸. رساله دکتری «روایت از عشق نزد سالمندان اقوام ترک، فارس، عرب، کرد»، استاد مشاور، دانشگاه پیام نور تهران.

### طرح پژوهشی: ۱ مورد

مجری طرح «جامعه شناسی انقلاب ایران: انقلاب اسلامی از نگاه متفکران خارجی» موسسه تنظیم و نشر آثار امام، ۱۳۸۸.

### آثار منتشر شده:

#### مقاله علمی - پژوهشی: ۹ مقاله

۱. "رویکردهای روش شناختی متفاوت در مطالعه فرهنگ"، فصلنامه‌ی علمی - پژوهشی علوم اجتماعی، شماره ۱۴، ۱۳۸۳، صص ۹۱-۱۱۶.
۲. "ریشه‌ها و نتایج انقلاب اسلامی ایران: دیدگاه‌های نیکی کدی"، فصلنامه‌ی علمی - پژوهشی متین، شماره ۳۳، زمستان ۱۳۸۵، صص ۱۷۳-۱۴۹.
۳. "فرهنگ و انقلاب: دیدگاه‌های مایکل فیشر درباره‌ی انقلاب اسلامی ایران"، فصلنامه‌ی علمی - پژوهشی متین، شماره ۳۴ و ۳۵، بهار و تابستان ۱۳۸۶، صص ۱۷۴-۱۵۱.
۴. "بررسی روند دگرگونی ارزشی در ایران"، به همراه محمد رضا طالبان و محمد مبشری، دانشنامه علوم اجتماعی، دوره یک، شماره سه، بهار ۱۳۸۹، صص ۶۳-۲۳.
۵. "گفتمان اصلاح طلبی در ایران پس از انقلاب"، به همراه علی محمد حاضری و ابراهیم ایران نژاد، دانشنامه علوم اجتماعی، دوره سه، شماره یک، بهار و تابستان ۱۳۹۰، صص ۱۵۱-۱۱۰.
۶. "هژمونیک شدن گفتمان انقلاب اسلامی؛ بررسی سینمای اوایل دهه شصت: دو فیلم دو چشم بی سو و میلاد"، به همراه ابوالفضل حاجی زاده، نشریه هنرهای زیبا، بهار ۱۳۹۳.

۷. "متن و قدرت: چارچوبی نظری برای تفسیر انتقادی متن"، به همراه ابوالفضل حاجی زاده، فصلنامه علمی پژوهشی نقد ادبی، سال هفتم، شماره بیست و هشتم، زمستان ۱۳۹۳، صص ۵۳-۳۱.
۸. "ریشه‌ها و نتایج انقلاب اسلامی ایران: دیدگاه‌های نیکی کدی" Iran Nameh, 30:3 (Fall 2015)
۹. "دیرینه شناسی فوکویی و نسبت علوم انسانی با تجربه پزشکی"، به همراه خانم فتانه قدیریان و فرانک جمشیدی، کنفرانس سالانه رویکردهای نوین پژوهشی در علوم انسانی، ۱۳۹۴.
۱۰. "تداوم فرهنگی در نقاشی معاصر عراق"، به همراه خانم شکبیا شریفیان، فصلنامه باغ هنر، ۱۳۹۵.

### مقاله علمی - ترویجی: ۱۱ مقاله

۱. "تقویت اجتماعات گفتمانی شرط تکامل ایدئولوژی انقلاب اسلامی ایران" در مجموعه مقالات آسیب-شناسی انقلاب اسلامی، گردآوری محمدجواد بکائیان، چاپ اول، مشهد، نشر سنبله، ۱۳۸۵، صص ۳۴۵-۳۵۵.
۲. "هنر نجات می‌دهد: فلسفه هنر مارتین هایدگر"، خردنامه‌ی همشهری، شماره‌ی ۲۳، بهمن ۸۶، صص ۶-۹.
۳. "احمد اشرف و تحلیل انقلاب اسلامی ایران"، موسسه تنظیم و نشر آثار امام.
۴. "توسعه از راه دیکتاتوری؛ ایران از راه انقلاب: شرحی بر نگاه فرد هالیدی به انقلاب ایران"، موسسه تنظیم و نشر آثار امام.
۵. "انقلاب ایران از نگاه یک متفکر اسرائیلی: دیدگاه‌های دیوید مناشری"، با همکاری محمد فاضلی، موسسه تنظیم و نشر آثار امام.
۶. "تحلیل متن در اندیشه ژولیا کریستوا"، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، مرداد ۱۳۹۱، شماره ۱۷۱.
۷. "نظریه و تاریخ"، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، مهر ۱۳۹۰، شماره ۱۶۱.
۸. "متن و قدرت"، مجله جامعه، فرهنگ و رساله، انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات، ۱۳۹۲.
۹. "درآمدی بر کتاب اجتماعات گفتمانی: ایدئولوژی و ساختار اجتماعی در جنبش اصلاح دینی، روشنگری و سوسیالیسم اروپایی"، نشریه سره (نشریه تخصصی انجمن علمی جامعه شناسی دانشگاه تهران)، شماره دوم، آذرماه ۱۳۹۰.
۱۰. "نسبت تاریخ و جامعه شناسی از منظر فراجامعه شناسی"، ماهنامه فرهنگ امروز، شماره چهارم، اسفندماه ۱۳۹۳.

۱۱. "Conditions for cultural production: The origins of Traditional-modern discourse in Iran (1920-1980) and Japan (1890-1950)", in Development and society: Program Report, edited by the Japan Foundation, March 2009, PP. 121-130.

## نقد و بررسی کتاب: مقاله ۷

۱. "جادوی گفتار یا جادوی مفسر"، نقد و بررسی کتاب "جادوی گفتار" اثر دکتر محمد جواد غلامرضا کاشی، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۵۱-۵۲، دی و بهمن ۱۳۸۰، صص ۴۹-۵۳.
۲. "یازدهم سپتامبر در آینه‌ی رسانه‌ها"، نقد و بررسی کتاب "روزی که جهان دگرگون شد" اثر محمد طلوعی، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۵۴-۵۵، فروردین و اردیبهشت ۱۳۸۱، صص ۶۱-۶۴.
۳. "حکومت خدا؛ جمهوری اسلامی ایران"، نقد و بررسی کتاب انگلیسی "حکومت خدا: جمهوری اسلامی" اثر چریل بنارد و زالمای خلیل‌زاد، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۷۵-۷۶، دی و بهمن ۱۳۸۲، صص ۱۱۸-۱۲۰.
۴. "ریشه‌های اقتصادی انقلاب ایران"، نقد و بررسی کتاب انگلیسی "ریشه‌های اقتصادی انقلاب ایران"، اثر رابرت لونی، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۷۵-۷۶، دی و بهمن ۱۳۸۲، صص ۱۲۴-۱۲۶.
۵. "ایدئولوژی و سیاست‌های زبانی"، نقد و بررسی کتاب انگلیسی "ایدئولوژی سیاست و سیاست‌های زبانی"، اثر توماس ری‌ستو، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۸۴، مهر ۱۳۸۳، صص ۷۵-۷۶.
۶. "اسطوره‌ها و خاطرات ملت"، نقد و بررسی کتاب انگلیسی "اسطوره‌ها و خاطرات ملت"، اثر آنتونی دی. اسمیت، فصلنامه‌ی مطالعات ملی، شماره ۱۴ زمستان ۱۳۸۱، صص ۲۰۷-۲۲۲.
۷. "نشانه‌های روشنفکران"، نقد و بررسی کتاب "نشانه‌های روشنفکران"، اثر ادوارد سعید، فصلنامه‌ی مطالعات ملی، شماره ۱۸، ۱۳۸۳، صص ۱۷۸-۱۶۳.

## ترجمه‌ی مقاله: مقاله ۱۳

۱. "مردمان برگزیده: چرا گروه‌های قومی زنده می‌مانند"، اثر آنتونی دی. اسمیت، نشریه راهبرد، شماره ۲۹، پاییز ۱۳۸۲، صص ۱۸۳-۲۰۴.
۲. "تحولات نظری در تحلیل فرهنگی"، اثر روبرت و سنو، در مجموعه مقالات مطالعات فرهنگی: دیدگاه‌ها و مناقشات، ویراسته‌ی دکتر محمد رضایی، چاپ اول، تهران، انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۶، صص ۴۲۵-۴۵۷.
۳. "مطالعه فرهنگ و سیاست اسلامی: یک بررسی و ارزیابی"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب.

۴. "پلورالیسم گفتمانی و مدرنیسم اسلامی در مصر"، اثر منصور معدل، مرکز مطالعات آفریقا، دانشگاه تربیت مدرس.
۵. "شرایط تولید ایدئولوژی: ریشه‌های ظهور مدرنیسم اسلامی در هند، مصر و ایران"، اثر منصور معدل، مرکز مطالعات آفریقا، دانشگاه تربیت مدرس.
۶. "مذهب و زنان: مدرنیسم اسلامی در مقابل بنیادگرایی اسلامی"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب
۷. "بیان‌های اجتماعی و زمینه‌های گفتمانی ظهور بنیادگرایی اسلامی در ایران و سوریه"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب.
۸. "علمای شیعی و دولت در ایران"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب.
۹. "منازعه‌ی طبقاتی در ایران پس از انقلاب"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب.
۱۰. "ایدئولوژی به مثابه گفتمان اپیزودیک: مطالعه موردی انقلاب ایران"، اثر منصور معدل، پژوهشکده امام و انقلاب.
۱۱. "جنبش اسلامی نوگرا"، اثر چارلز کارزن، پژوهشکده امام و انقلاب.
۱۲. "اسلام لیبرال و زمینه اسلامی آن"، اثر چارلز کارمن، پژوهشکده امام و انقلاب.
۱۳. "میراث نظریه کلاسیک"، اثر روبرت وسنو، نشریه سره (نشریه تخصصی انجمن علمی جامعه شناسی دانشگاه تهران)، شماره دوم، آذرماه ۱۳۹۰.

### برخی مقالات و یادداشت‌های مطبوعاتی: بیش از ۴۰ مورد

۱. فرهنگ به روایت دورکیم: نظریه تطایق فرهنگی: الگوی کلاسیک حاکم بر تحلیل تحول فرهنگی در جامعه، هفته نامه آسمان، شماره ۶۱، شنبه ششم مهرماه ۱۳۹۲.
۲. در بی دولتی فرهنگ: مولفه های مساله آفرین در نظریه فرهنگ کلاسیک: نقد مدل تطابق فرهنگی، هفته نامه آسمان، شماره ۶۳، شنبه بیستم مهر ۱۳۹۲.
۳. فرهنگ به روایت مارکس / وبر، هفته نامه آسمان، شماره ۶۲، شنبه سیزدهم مهرماه ۱۳۹۲.
۴. ایدئولوژی و ذهن های آشفته، هفته نامه آسمان، شماره ۶۰، شنبه سی ام شهریور ۱۳۹۲.
۵. متکثر یا یکدست، هفته نامه آسمان، شماره ۵۸، شنبه شانزدهم شهریور ۱۳۹۲.
۶. اندیشه ها اندیشه را به وجود می آورند، هفته نامه آسمان، شماره ۵۷، شنبه نهم شهریور ۱۳۹۲.

۷. بازگشت عمل گرایانه روشنفکری دینی، هفته نامه آسمان، شماره ۵۶، شنبه دوم شهریور ۱۳۹۲.
۸. آنچه زیر ساختار پنهان است: رویکرد ساختاری در تحلیل فرهنگ، هفته نامه آسمان، شماره ۵۱، شنبه بیست و نهم تیر ۱۳۹۲.
۹. دو قطبی های خیر و شر مانع اعتراف به اشتباه است، ماهنامه نسیم بیداری، شماره ۳۲، اسفند ۱۳۹۱.
۱۰. در شهر همه چیز قابل تحمل است، روزنامه اعتماد شماره ۲۸۳۵ (۹۲/۹/۵)، صفحه ۱۰ (روزمره ایرانی).
۱۱. نفس های آخر عشق کلاسیک، روزنامه اعتماد شماره ۲۷۲۲ (۹۲/۴/۱۸)، صفحه ۸ (نگاه دوم).
۱۲. مطالعات فرهنگی و فرهنگ زلزله، روزنامه اعتماد شماره ۲۶۷۷ (۹۲/۲/۲۴)، صفحه ۱۲ (روزمره ایرانی).
۱۳. لزوم خروج «جنسیت» از میدان منازعات سیاسی، روزنامه شرق شماره ۱۶۵۶ (۹۱/۱۱/۵)، صفحه ۶ (جامعه).
۱۴. فرهنگ فاجعه و تاثیر آن بر مدیریت فاجعه، روزنامه شرق شماره ۱۶۰۴ (۹۱/۵/۲۵)، صفحه ۱۹ (جامعه).
۱۵. فقدان بینش اجتماعی در روایت ها از زلزله در ایران، روزنامه بهار.
۱۶. جامعه شناسی عشق و ناپایداری روابط انسانی، روزنامه فرهیختگان.
۱۷. جامعه شناسی عشق و اشکال عشق ورزی، روزنامه فرهیختگان.

### سخنرانی های دانشگاهی: ۲۷ مورد

۱. «تحلیل گفتمان: مبانی معرفت شناسی و کاربرد آن»، انجمن جامعه شناسی ایران، ۱۳۸۷.
۲. «اندیشه های آیت الله خمینی: درهم تنیدگی عقل و میل (بر اساس نظریه ی ژولیا کریستوا)»، دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۸.
۳. «مطالعات فرهنگی، جامعه شناسی فرهنگ، جامعه شناسی فرهنگی»، مرکز مطالعات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام، ۱۳۸۸.
۴. «شرایط تولید اندیشه: نظریه روبرت و سنو، انجمن مطالعات فرهنگی ایران، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، ۱۳۸۹.
۵. «نظریه پسااستعماری: ادوارد سعید و شرق شناسی»، انجمن جامعه فرهنگی، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، ۱۳۸۹.
۶. «مطالعات فرهنگی چیست»، دانشگاه علم و فرهنگ، ۱۳۸۹.
۷. «نسبت مطالعات فرهنگی و جامعه شناسی انقلاب ایران»، در همایش پژوهش اجتماعی و فرهنگی در جامعه ایران، انجمن جامعه شناسی ایران، ۱۳۸۹.

- ۸ «تاثیر انقلاب اسلامی ایران بر سپهر اندیشه در ایران»، جهاد دانشگاهی دانشگاه فردوسی مشهد، بهمن ماه ۱۳۹۱.
- ۹ «جامعه‌شناسی ناپایداری روابط عاشقانه در جامعه مدرن»، در همایش تحول‌گفتمان عشق در جهان مدرن، انجمن مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۱.
- ۱۰ «امکان‌ات نظری و روش شناختی جامعه‌شناسی در مطالعه زلزله»، پژوهشگاه بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله، ۱۳۹۱.
- ۱۱ «فقدان بینش اجتماعی در روایت‌ها از زلزله در ایران»، پژوهشگاه بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله، ۱۳۹۱.
- ۱۲ «نشانه و فرهنگ؛ پیوند نشانه و فرهنگ در جنگ ایران و عراق»، در همایش نشانه‌شناسی جنگ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، شهریور ۱۳۹۱.
- ۱۳ «شریعتی و کشاکش عقل و میل در تاریخ»، در همایش دکتر علی شریعتی و دانش تاریخ، پژوهشگاه تاریخ اسلام، ۱۳۹۲.
- ۱۴ «هنر و جهانی شدن»، خانه هنرمندان ایران، خرداد ماه ۱۳۹۲.
- ۱۵ «تاریخ‌نگاری فرهنگی جنگ؛ مولفه‌های هستی‌شناختی - معرفت‌شناختی»، نشست بررسی و نقد کتاب تاریخ‌نگاری جنگ، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران با همکاری سایت علوم اجتماعی اسلامی - ایرانی، ۱۳۹۲.
- ۱۶ «در دفاع از قصه و روایت زندگی؛ روایت زندگی و امید»، نشست بررسی برنامه ماه عسل صدا و سیما جمهوری اسلامی، انجمن علمی ارتباطات، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، ۱۳۹۲.
- ۱۷ «تحلیل پدیدارشناختی سینمای فرهادی: نقد و بررسی فیلم گذشته»، موسسه مطالعاتی رخداده تازه، ۱۳۹۲.
- ۱۸ «تحلیل انتقادی رمان مالیخولیای محبوب من اثر بهاره رهنما»، موسسه مطالعاتی رخداده تازه، ۱۳۹۲.
- ۱۹ «نقش نهادهای مردمی در توسعه پایدار»، بنیاد توسعه استان بوشهر، ۱۳۹۳.
- ۲۰ «نسبت مطالعات فرهنگی و تاریخ‌نگاری فرهنگی»، پژوهشگاه روایت، مهرماه ۱۳۹۳.
- ۲۱ «تبیین جامعه‌شناختی ناپایداری روابط عاشقانه در خانواده امروز ایرانی»، وزارت تعاون، کار، و رفاه اجتماعی، خردادماه ۱۳۹۴.
- ۲۲ «کاربرد تحلیل گفتمان و تحلیل روایت در تحلیل سینما»، موسسه بهاران خرد، خردادماه ۱۳۹۴.
- ۲۳ «جامعه‌شناسی امید: چگونه می‌توان امید را در جامعه ممکن ساخت؟»، اداره کل بهزیستی تهران، تیرماه ۱۳۹۴.

۲۴. «بنیان های علمی تاریخ نگاری فرهنگی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، شهریور ماه ۱۳۹۴.
۲۵. «یاد بگیریم از یکدیگر مراقبت کنیم: مهربانی در عصر بی تفاوتی اجتماعی»، معاونت رفاه وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، مهرماه ۱۳۹۴.
۲۶. «ما و غرب: غرب در درون ما، غرب بیرون از ما»، دانشگاه خلیج فارس بوشهر، آبانماه ۱۳۹۴.
۲۷. «پدیدارشناسی سلامت»، دانشگاه علوم پزشکی دانشگاه تهران، ۱۳۹۴.
۲۸. «کاربرد تحلیل گفتمان در تحلیل متون خبری»، سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی، همایش سراسری مدیران روابط عمومی، ۱۳۹۵.
۲۹. «نقش نهادهای مدنی در امید بخشی به جامعه»، اردبیل، اتاق بازرگانی اردبیل و دفتر نهادهای غیر دولتی استانداری، مرداد ماه ۱۳۹۵.
۳۰. «رسالت رسانه: غنی سازی یا تهی سازی زندگی»، نمایشگاه مطبوعات، آبانماه ۱۳۹۵.

### برگزاری کارگاه: ۱۸ مورد

۱. شرکت در کارگاه "توسعه و جامعه" در کشور ژاپن، به مدت بیست و دو روز از دهم نوامبر تا بیست و پنجم نوامبر در کشور ژاپن، سال ۲۰۰۸، این کارگاه توسط بنیاد ژاپن برگزار شد.
۲. برگزاری کارگاه «تحلیل گفتمان»، معاونت پژوهشی وزارت امور خارجه، ۱۳۹۰.
۳. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی فرهنگ»، دانشگاه علم و صنعت، ۱۳۹۰.
۴. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی هنر»، دانشگاه علم و صنعت، ۱۳۹۰.
۵. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی ادبیات»، انجمن مطالعات فرهنگی ایران، دانشکده علوم اجتماعی، ۱۳۹۱.
۶. برگزاری کارگاه «تحلیل روایت» موسسه مطالعاتی رخدادهای تازه، ۱۳۹۱.
۷. برگزاری کارگاه «روش تحقیق کیفی» موسسه مطالعاتی رخدادهای تازه، ۱۳۹۱.
۸. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی عشق»، جهاد دانشگاهی دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۳۹۲.
۹. برگزاری کارگاه «تحلیل گفتمان»، موسسه مطالعاتی رخدادهای تازه، ۱۳۹۲.
۱۰. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی عشق: ناپایداری روابط انسانی در دوره مدرن»، فرهنگسرای ملل، اردیبهشت ۱۳۹۳.
۱۱. برگزاری کارگاه «نظریه های توسعه»، استانداری بوشهر، آبانماه ۱۳۹۳.
۱۲. برگزاری کارگاه «جامعه شناسی فرهنگ»، استانداری بوشهر، آبانماه ۱۳۹۳.

۱۳. برگزاری کارگاه «روش تحقیق کیفی: شیوه تدوین گزارش تحقیق»، سازمان تامین اجتماعی، مهر ماه و آبانماه ۱۳۹۳.
۱۴. برگزاری کارگاه «روش تحقیق: شیوه نگارش پروپوزال و مقاله علمی»، سازمان تامین اجتماعی، آذر و دیماه ۱۳۹۳.
۱۵. برگزاری کارگاه «نظریه های شخصیت»، سازمان تامین اجتماعی، بهمن ماه و اسفند ماه ۱۳۹۳.
۱۶. برگزاری کارگاه «ارزیابی گزارش های اجرایی و مقاله های علمی»، سازمان تامین اجتماعی، اردیبهشت و خرداد ماه ۱۳۹۴.
۱۷. برگزاری کارگاه «تحلیل گفتمان و کاربرد آن در تحقیقات اجتماعی»، کتابخانه ملی، تیرماه ۱۳۹۴.
۱۸. برگزاری کارگاه «تحلیل گفتمان و کاربرد آن در تحلیل متون روایی»، دانشگاه تربیت مدرس، مهرماه و آبانماه ۱۳۹۴.

### میزگرد و گفتگوی علمی: ۱۶ مورد

۱. میزگرد "توسعه شهری و حریم محیط زیست" با حضور دکتر سعید معیدفر و مصطفی مهرآیین، منتشر شده در نشریه راه ابریشم، وزارت راه و شهرسازی، تیرماه ۱۳۹۴.
۲. گفتگوی ایسکانیوز با مصطفی مهرآیین درباره "روان شناسی امروز صنعت است یا تخصص"، مهرماه ۱۳۹۳.
۳. گفتگوی مهرخانه (پایگاه خبری تحلیلی خانواده و زنان) با مصطفی مهرآیین درباره "عشق در دنیای معاصر از منظر جامعه شناسی"، خرداد ماه ۱۳۹۳.
۴. گفتگو با صدرا محقق (نشریه عصر ایران) درباره "جامعه شناسی قتل در ایران"، تیرماه ۱۳۹۲.
۵. گفتگوی روزنامه شهروند با مصطفی مهرآیین درباره "چرا جامعه ایرانی عاقبت اندیش نیست"، اردیبهشت ماه، ۱۳۹۳.
۶. گفتگوی نشریه نسیم جنوب با مصطفی مهرآیین درباره "جامعه شناسی انقلاب اسلامی"، بهمن ماه ۱۳۹۳.
۷. میزگرد "خشونت علیه زنان" با حضور مصطفی مهرآیین و صدیقه حجت پناه، سایت سلامت نیوز، فروردین ماه ۱۳۹۴.
۸. میزگرد "نقد و بررسی فیلم سر به مهر" با حضور هادی مقدم دوست کارگردان فیلمف آرش مجیدی بازیگر، دکتر حامد محمدی کنگرانی روان پزشک، و دکتر مصطفی مهرآیین، هفته نامه سلامت، بهمن ماه ۱۳۹۲.



۹. میزگرد "عشق و قدرت" با حضور مصطفی مهرآیین، دکتر شیرین احمدنیا، و دکتر فرزانه سجودی، روزنامه اعتماد، تیرماه ۱۳۹۲.
۱۰. گفتگو با نشریه گفتمان الگو درباره "نواندیشی دینی چگونه گفتمانی است"، دوماهنامه، شماره ۵، آبانماه ۱۳۹۳.
۱۱. میزگرد "پژوهش در جامعه‌شناسی ایران و انقلاب اسلامی" با حضور حمیدرضا جلایی پور، علی محمد حاضری، سعید معیدفر، مصطفی ملکوتیان، مصطفی مهرآیین و محمدرضا طالبان، انجمن جامعه‌شناسی ایران، ۱۳۸۹.
۱۲. میزگرد "نظریه و تاریخ" با حضور علیرضا ملانی توانی و مصطفی مهرآیین، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، مهرماه ۱۳۹۰، شماره ۱۶۱.
۱۳. گفتگو با خبرنامه دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی درباره "ارزش فرهنگی بازی های بومی"، خبرنامه شورا، شماره ۶۶، بهمن ماه ۱۳۹۲.
۱۴. گفتگو با سایت تاریخ ایرانی درباره "اقتصاد و نمادهای انقلابی"، آبانماه ۱۳۹۰.
۱۵. گفتگو با هفته نامه مستقل درباره "جامعه مدنی؛ فضای صداهای به محاق رفته"، آبانماه ۱۳۹۴.
۱۶. گفتگو درباره «عشق، مهربانی، امید»، شبکه چهارم سیما، برنامه زمرد، ۱۳۹۵.
۱۷. گفتگو با نشریه فرهنگ امروز درباره «جامعه‌شناسی ادبیات در ایران»، مرداد ماه، ۱۳۹۵.
۱۸. گفتگو با نشریه نسیم بیداری درباره «جامعه‌شناسی گفتار طنز در ایران»، مرداد ماه ۱۳۹۵.

### آثار آماده انتشار:

#### کتاب تالیفی آماده انتشار: ۱۲ کتاب

۱. شرایط تولید فرهنگ: ریشه‌های ظهور مدرنیسم اسلامی در هند، مصر، ایران، انتشارات پژوهشکده‌ی تاریخ اسلام.
۲. نظریه‌های جامعه‌شناسی معرفت، مدلی تازه برای تبیین تولید گفتمان‌های فرهنگی - هنری در کشورهای مسلمان.
۳. کتاب‌شناسی مطالعه‌ی تحولات فکری در جهان اسلام در عصر مدرن: یک دسته‌بندی بنیادی.
۴. شرایط تولید هنر: ریشه‌های ظهور سینمای نئورئالیستی - انتقادی در ایران (۸۴-۱۳۶۸)، با همکاری زهرا افتخاری.
۵. شرایط تولید هنر: ریشه‌های موسیقی مدرن (پاپ، رپ، راک) در ایران (۸۴-۱۳۶۸)، با همکاری فروغ سجادی.
۶. نمایش زن بزهکار در سینمای مستند ایران.

۷. قدرت و متن: نقش سینمای ایدئولوژیک دهه شصت در تثبیت قدرت جمهوری اسلامی.
۸. تحلیل انتقادی روش شناسی عابد الجابری در نقد عقل عربی.
۹. گفتمان مدرنیسم اسلامی: مولفه ها و ویژگی ها، چارلز کارزن، ترجمه و تدوین مصطفی مهرآیین.
۱۰. تحلیل گفتمان وصیتنامه شهدای آموزش و پرورش استان فارس، با همکاری مهشید دلیر.
۱۱. جامعه شناسی تبلیغات تجاری؛ پیوند تبلیغات تجاری با شرایط ساختاری و گفتمانی ایران دوره جنگ، با همکاری حوریه نوری.
۱۲. روایت از زندگی روزمره در سینمای اصغر فرهادی.

### ترجمه آماده انتشار: ۳ کتاب

۱. انقلاب ایران؛ ریشه‌های بحران و ناآرامی، اثر مهران کامروا، انتشارات پژوهشکده‌ی امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی.
۲. جامعه شناسی فرهنگ، اثر روبرت و سنو، انتشارات علمی و فرهنگی.
۳. جامعه شناسی تاریخی تحولات فکری در جهان اسلام، اثر منصور معدل و چارلز کارزن.

### حوزه‌ی علایق دانشگاهی:

- نظریه اجتماعی
- جامعه‌شناسی فرهنگ (هنر، ادبیات، معرفت)
- جامعه‌شناسی علم
- جامعه‌شناسی احساس
- تغییرات فرهنگی - معرفتی در ایران
- تغییرات فرهنگی - معرفتی در جهان اسلام
- فلسفه‌ی اسلامی
- جنبش‌های اسلامی معاصر
- جامعه‌شناسی مسئولیت‌پذیری و اخلاق اجتماعی
- روش‌های تحقیق کیفی (روش تحلیل گفتمان، روش تحلیل روایت، هرمنوتیک، نشانه‌شناسی)

### عضویت در انجمن‌های علمی:

۱. عضو گروه روش‌شناسی انجمن جامعه‌شناسی ایران
۲. عضو انجمن مطالعات فرهنگی و ارتباطات ایران